

**ESTILOS Y ESTRATEGIAS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LAS  
ALUMNAS DE DIDÁCTICA DEL ARTE PARA EDUCACIÓN INICIAL**

*STYLES AND STRATEGIES IN THE SIGNIFICANT LEARNING IN THE STUDENTS  
OF ART DIDACTIC FOR INITIAL EDUCATION*

*ESTILOS E ESTRATÉGIAS NA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA NOS  
ESTUDANTES DE ARTE DIDÁTICA PARA A EDUCAÇÃO INICIAL*

**Recibido:** 07 de octubre del 2022

**Aceptado:** 10 de diciembre del 2022

---

Nalda **CERVERA FLORES**<sup>1</sup>

María Isabel **NUÑEZ FLORES**<sup>2</sup>

---

**Resumen.**

La presente investigación se orientó a comprobar la relación entre estilos y estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo en las alumnas del V ciclo de didáctica del arte para educación inicial del Instituto Pedagógico Amauta (IPA) – Lima.

La muestra se conformó por 63 alumnas, del IPA, en las cuales se aplicó la técnica de la encuesta virtual; el instrumento que se utilizó para analizar los estilos de aprendizaje es el cuestionario CHAEA de Alonso, Gallego y Honey (1992); para examinar las estrategias de aprendizaje se usó el cuestionario ACRA de Román y Gallego (1993), a través del cual se determinan las escalas de estrategias de aprendizaje predominantes en la muestra seleccionada; finalmente, para medir el aprendizaje significativo, se utilizó el cuestionario virtual de aprendizaje significativo tipo escala LIKERT desarrollado por la Dra. Romero (2013).

---

<sup>1</sup> Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Correo: [naldacervera@gmail.com](mailto:naldacervera@gmail.com)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7120-8034>

<sup>2</sup> Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Correo: [mnunezf@unmsm.edu.pe](mailto:mnunezf@unmsm.edu.pe)  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-7989-7110>

De acuerdo con los resultados se puede afirmar que existe relación entre los estilos y estrategias en el aprendizaje significativo. La comprobación de estos se realizó mediante la técnica de análisis de dispersión de datos con gráfica de los puntos de dispersión mediante análisis de cuadrantes, donde se determina que existe relación entre los estilos y estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo. El conocimiento de los estilos y estrategias de aprendizaje por parte de los estudiantes podría generar mejores condiciones para el aprendizaje significativo.

**Palabras clave:**

Educación superior, aprendizaje, estrategia docente, estrategia del estudiante.

**Abstract**

The present investigation was oriented to verify the relationship between learning styles and strategies in meaningful learning in the students of the V cycle of art didactics for initial education of the Amauta Pedagogical Institute (IPA) - Lima.

The sample was made up of 63 students, from the IPA, in whom the virtual survey technique was applied; the instrument used to analyze learning styles is the CHAEA questionnaire by Alonso, Gallego and Honey (1992); to examine the learning strategies, the ACRA questionnaire was used by Roman and Gallego (1993), through which the predominant learning strategy scales in the selected sample are determined; finally, to measure meaningful learning, the LIKERT scale-type meaningful learning virtual questionnaire developed by Dra. Romero (2013) was used.

According to the results, it can be affirmed that there is a relationship between styles and strategies in meaningful learning. The verification of these was carried out using the data dispersion analysis technique with a graph of the dispersion points through quadrant analysis, where it is determined that there is a relationship between learning styles and strategies in meaningful learning.

Knowledge of learning styles and strategies by students could generate better conditions for meaningful learning.

**Keywords:**

Higher education, learning, teaching strategy, student strategy.

**Introducción**

En la actualidad, algunos docentes de institutos superiores y universidades, como también estudiantes, desconocen los estilos de aprendizaje, así como también, carecen

de conocimientos sobre las estrategias de aprendizaje y el aprendizaje significativo; ante esta realidad, se tomó la decisión de realizar la presente investigación, la cual trata de cómo los estilos y las estrategias de aprendizaje están relacionados con el aprendizaje significativo.

El estudio considera que los estilos de aprendizaje, según Honey – Alonso (1994), son características de carácter cognitivo, fisiológico, afectivo que sirven como indicadores que perciben y con los que responden los alumnos de acuerdo a los ambientes de aprendizaje; esto se debe a que cada estudiante aprende de diferente manera, de acuerdo a sus capacidades. Existen cuatro estilos de aprendizaje: activo, teórico, reflexivo, pragmático.

A partir de una lista de situaciones comunes, los autores elaboraron el cuestionario CHAEA de Honey – Alonso, que consiste en elegir alternativas para seleccionar la que más se ajusta a la conducta de la persona y las respuestas se clasifican con claridad, identificando las destrezas de cada estilo de aprendizaje, el cual fue aplicado en la presente investigación.

En esta investigación se tomó en cuenta los aportes de Polo y Pereira (2019), los cuales detallan que “conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes permite al maestro identificar sus talentos y habilidades, con lo que se crea una oportunidad valiosa para generar aprendizajes significativos”; esto conlleva a afirmar que el docente juega un papel muy importante a la hora de formar al alumno, porque no solo bastará con impartir clases de forma periódica sino que debe preocuparse por conocer los estilos de aprendizaje de sus estudiantes.

En estos estilos se debe de tomar en cuenta a Rivera et al., (2018), que hace una descripción de actitudes y comportamientos que determinan la forma preferida de aprendizaje del individuo; esto se debe a que cada estilo de aprendizaje tiene deferentes características uno del otro, es por eso que cual fuera el estilo siempre se puede llegar a un aprendizaje deseado, no interesa el estilo que tenga el estudiante para concretar el aprendizaje, sino de que este se desarrolle.

Con respecto al instrumento de diagnóstico de los Estilos de Aprendizaje, Domingo Gallego (2004), manifiesta que no existe un instrumento único y perfecto aplicable en todas las situaciones.

En nuestra investigación, hemos adoptado el Cuestionario Honey Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), publicado en 1992, por varias razones, en principio por tratarse de un instrumento cuya validez y fiabilidad ha sido suficientemente probada y

por cuestiones de practicidad; en este sentido, consideramos que es posible la aplicación de este instrumento de diagnóstico en un promedio de alumnos, lo cual tiene similitud con nuestra realidad, en los primeros años de las carreras en nuestras instituciones de educación superior.

Esto se relaciona con la característica de “usabilidad” que destaca Gallego (2004) como requisito indispensable para aplicar de manera práctica la Teoría de los Estilos de Aprendizaje por parte del docente.

Los estilos y estrategias de aprendizaje señalado por Carrillo (2017) nos permiten facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, y nos ayuda a reflexionar sobre nuestras funciones y responsabilidades como educadores, ante las necesidades e intereses de nuestros estudiantes. El proceso de aprendizaje involucra muchos factores psicofisiológicos y socio económicos, por lo que se han convertido en el aspecto más estudiado en el ambiente psicopedagógico, tanto es así, que los maestros y los que pretenden serlo, perciben una educación con mayor tendencia, en todos los procesos que incluyen el aprender, con la finalidad de saber identificar las relaciones de sus estudiantes con la información presentada dentro de la enseñanza aprendizaje, ansiosas en hacer que nuestros estudiantes aprendan mejores estrategias de aprendizaje; lo importante es aprender a aprender, es decir utilizar estrategias que nos permitan aprender a lo largo de la vida.

En cuanto a las estrategias de aprendizaje, son un conjunto de operaciones cognitivas que se dan mediante procesos y secuencias, que sirven para lograr un aprendizaje significativo, con el cual se evidencia el logro alcanzado. Es importante tener en cuenta lo útil que es recordar informaciones de examen y evocar anécdotas y otras acciones, para relacionarlas y luego poner éstas en una situación mental y afectiva, motivadora, cuando se estudia un tema cualquiera.

Cuando los estudiantes del IPA conozcan y apliquen las estrategias de aprendizaje, van a desarrollar capacidades meta cognitivas y de auto regulación, pasando por un proceso cognitivo y reflexivo para así poder dominar las técnicas, de manera secuencial y organizada, teniendo en cuenta cómo y cuándo aplicarlas en el momento correcto, para ello tienen que saber utilizarlas de forma conveniente.

Las estrategias de aprendizaje según Román y Gallego (2008) son secuencias que se dan de manera integrada con procedimientos o actividades mentales las cuales tienen el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y la utilización de la información.

Para el desarrollo de este estudio, vamos a emplear el cuestionario ACRA, a fin de determinar la estrategia de aprendizaje que emplea el alumno para realizar sus estudios de manera eficaz. Este cuestionario se basa en un cuestionario de preguntas que buscan que el alumno lo responda de forma objetiva y que nos va a permitir clasificar las diferentes estrategias que practica cada alumno, y donde se puede determinar con qué frecuencia se practica cada estrategia y determinar cuál tiene mayor grado de presencia.

En cuanto a la definición de estrategias de aprendizaje se tomó en cuenta a Pizano (2012), como a otros autores que definen a las estrategias, como actividades u operaciones mentales empleadas para facilitar la adquisición de conocimiento. Y añaden dos características esenciales de las estrategias: que sean manipulables y que tengan un carácter intencional.

Las estrategias de aprendizaje en los estudiantes se dan mediante recursos e instrumentos, estos son aprovechados entorno a situaciones que se dan en un escenario, según sus particularidades y de acuerdo a su requerimiento, las cuales se tienen que dar de manera ordenada, según el desempeño que se requiere. (Bravo, 2016).

Existe una gran variedad de formas de clasificar a las estrategias de aprendizaje, sin embargo, optamos por la clasificación que nos brindan Román y Gallego (2008), donde definen cuatro escalas: Estrategias de adquisición de información, estrategia de codificación de información, recuperación de información, estrategias de apoyo al procesamiento de información.

Para poner en práctica las estrategias de aprendizaje en nuestra actualidad, según señalan Gamboa y Meza (2019), son las que ofrecen a los estudiantes un nuevo tipo de tecnología eficiente para su práctica educativa, debido a que origina un aprendizaje autónomo o independiente, ésta se puede aplicar y organizar de manera secuencial, como también regula y permite al estudiante evaluar su propio aprendizaje. Por ello, se puede afirmar que las estrategias de aprendizaje implican una secuencia de actividades que, desde luego, se van a aplicar desde ordenador.

Los planes estratégicos, están dirigidos al estudiante, ya que se dan de manera consciente e intencionada en el proceso de la toma de decisiones de ellos, alineados a la dirección del objetivo o meta, que pretende conseguir.

Cuando se aplican estas estrategias de aprendizaje implica que el estudiante tome decisiones sobre sus conocimientos, estos pueden ser: conceptos, datos,

procedimientos, causas – efectos y actividades que se van a emplear en la resolución de problemas; estas estrategias de aprendizaje se dan de manera consciente para comprender, como también para reflexionar en el funcionamiento de la parte cognitiva del estudiante y haciendo que este tome conciencia para que así, pueda lograr sus metas deseadas.

Un aprendizaje significativo, según Ausubel (1983), se entiende como un proceso en el cual el estudiante interioriza conocimientos que capta del ambiente exterior y lo hace parte de su conocimiento pleno, para luego aplicarlos, en su vida diaria, cuando el estudiante lo requiera.

Los estilos y estrategias de aprendizaje, como también el estudio del aprendizaje significativo, van a servir al docente siempre y cuando los conozca e incorpore en sus actividades prácticas, para aplicarlo en las clases y guiar a sus alumnos cuando comiencen a desarrollar sus estilos y estrategias de aprendizaje en determinados temas y así puedan lograr los aprendizajes significativos necesarios; esto se va a dar gracias a sus experiencias previas y acompañamiento constante del docente en sus sesiones de aprendizaje y, de esta manera, puedan lograr no solo un buen rendimiento académico sino también seguridad, autoestima en el estudiante y a su vez, resolver los problemas que se presentan. Para Moreira (2017), el aprendizaje significativo viene a ser un material que le provee al estudiante tener un significado lógico, en el que se dan ciertas características propias, que el estudiante entienda de manera relevante, si el estudiante no captase, en este caso no se dará el aprendizaje significativo.

Para que exista un aprendizaje significativo tiene que haber una motivación, como requisito indispensable, como también un material adecuado y estructuras cognitivas del individuo, sin ellas no es posible conseguirlo.

Nuestra función como docentes es de enseñar de acuerdo al contenido, en base a la maduración de nuestros estudiantes, para lo cual debemos proporcionarles material necesario y también realizar actividades de aprendizaje que sean motivadoras porque de esa forma, se animará a aprender a los estudiantes.

En esta investigación se definen las acciones que permiten fortalecer el proceso de aprendizaje de los alumnos para así mejorar los procesos de enseñanza. Se debe señalar que el docente oriente los procesos de enseñanza y la relación de éstos en las actividades de aprendizaje que realice con el alumno, lo cual va a implicar el uso de sus conocimientos y habilidades; esto no solo se trata únicamente de las fuentes de

información que se utilice en una propuesta pedagógica sino que también son la base para lograr un aprendizaje, por cuanto hay que definir otros recursos y soportes que se pueden usar con el fin de favorecer el aprendizaje aplicado otros recurso como textos, artículos investigación, Internet.

### **Método**

La investigación pretende comprobar que existe una relación entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo, por lo cual se tomó una muestra en las alumnas en la asignatura de Didáctica del Arte para Educación Inicial, del V Ciclo del Instituto Pedagógico Amauta (IPA), con el fin de esclarecer en qué medida están relacionadas esta formas de adquirir aprendizaje y si los alumnos y docentes las conocen y saben aplicarlas para mejorar el desempeño académico.

El significado de los Estilos de Aprendizaje, según Alonso et al. (2019), son características internas predominantes que influyen en las formas en las que las personas perciben, recuerdan y piensan; y a su vez, van a influir en la forma de pensar, de sentir, de percibir, de memorizar y del actuar de la persona. El cuestionario CHAEA de Honey – Alonso (1994), clasifican los estilos de aprendizaje estilo reflexivo, pragmático, teórico, activo, mediante 80 indicadores con sus respectivos ítems medido con una escala de valor por lo cual fue aplicado en la muestra y se pudo determinar las dimensiones de los estilos de aprendizaje que predominan en los alumnos.

Las estrategias de aprendizaje, según Woolfonk (2010), en su libro “Psicología Educativa” afirma que “Son ideas para lograr metas de aprendizaje, algo así como un tipo de plan general de ataque”, esta definición da a entender que el plan involucra ideas y un conjunto de técnicas para lograr una meta de aprendizaje, estas serán analizadas mediante el cuestionario ACRA (Escala de aprendizaje Román y Gallego), donde se clasifican en las siguientes dimensiones: Estrategias de adquisición, codificación, recuperación de la información y estrategias de apoyo al procesamiento de la información.

El cuestionario ACRA cuenta con 120 ítems, divididos en bloques correspondientes a cada dimensión, la cuantificación de la respuesta se da de acuerdo a las escalas definidas:

- Nunca o casi nunca = 1.
- Algunas veces = 2.

- Bastantes veces= 3.
- Siempre o casi siempre= 4.

Para que exista un aprendizaje significativo según Moreira (2017), tiene que haber una motivación, como requisito indispensable, como también un material adecuado en las estructuras cognitivas, sin cual el individuo no podría aprender.

Las dimensiones del aprendizaje significativo son experiencias previas, nuevos conocimientos y relación entre nuevos conocimientos y antiguos conocimientos, los cuales se obtendrán de los resultados del cuestionario de aprendizaje significativo tipo escala de Likert desarrollado por la Dra. Alejandra Romero Diaz (Bautista 2018).

La investigación realizada es cuantitativa, correlacional y transversal en cuanto se aplicó por única vez los instrumentos CHAEA de Honey- Alonso de los estilos de aprendizaje, ACRA de Román - Gallego de estrategias de aprendizaje y la escala de LIKERT desarrollado por la Dra. Alejandra Romero Diaz, a una muestra de 63 alumnas del IPA; el procesamiento de los datos se hizo a través de SPSS, y permitió conocer la importancia que tienen los estilos de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje y cómo éstas generan un aprendizaje significativo en los estudiantes; esta investigación sirve para generar conocimientos en el docente, debido a que muy pocos docentes conocen acerca de estas formas de aprendizaje. Es correlacional porque se buscó comprobar como estas tres variables. De acuerdo al método de estudio, estamos ante una investigación del tipo cuantitativo, porque se da a través de la obtención de datos numéricos de las pruebas aplicadas a los alumnos. En cuanto al tiempo de aplicación, se trata de una investigación de corte transversal, porque se recogieron los datos en un momento determinado.

Nuestra unidad de análisis son los estudiantes del V Ciclo del curso Didáctica del Arte para Educación Inicial, de la especialidad de Educación Inicial, del Instituto Pedagógico Amauta (IPA). La población de estudio de 75 alumnas del V Ciclo del Instituto Pedagógico Amauta (IPA), en la que se determinó la muestra de 63 alumnas, considerando que se encuentran a mitad de carrera, tienen una serie de conocimientos previos de su especialidad, al partir del cual se puede determinar con mejor precisión su aprendizaje significativo, así como sus estilos y estrategias de aprendizaje.

### **Análisis e interpretación**

Se realiza un análisis estadístico de los resultados obtenidos a partir de los cuestionarios realizados sobre la muestra, los cuales son CHAEA para los estilos de

aprendizaje, ACRA para las estrategias de aprendizaje y el Cuestionario de Aprendizaje Significativo tipo escala Likert de la Dra. Romero, a partir de los cuales se determinan los perfiles de los estudiantes y las relaciones que se presentan entre estilos de aprendizaje y estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo.

A partir de los cuestionarios aplicados a la población objetivo, se procede al procesamiento de los datos obtenidos y se analizan las variables de forma independiente, siendo nuestra primera variable los estilos de aprendizaje, la segunda variable será estrategias de aprendizaje y finalmente la última variable será el aprendizaje significativo.

Los resultados obtenidos para la variable estilos de aprendizaje, la presentamos en la Tabla 1, donde se puede observar que, de acuerdo al promedio, el estilo reflexivo es el de mayor uso en los estudiantes.

Tabla 1: Dimensiones de los Estilos de Aprendizaje

Variable	Total	Promedio	Mediana	StDev	CoefVar	Mínimo	Máximo
ACTIVO	63	11.810	12.000	2.967	25.12	5.000	18.000
REFLEXIVO	63	15.968	16.000	2.314	14.49	9.000	20.000
TEÓRICO	63	14.524	15.000	2.526	17.39	8.000	18.000
PRAGMÁTICO	63	13.317	14.000	2.368	17.78	7.000	17.000

En la Tabla 2 podemos observar el análisis realizado a las dimensiones de las estrategias de aprendizaje, donde se observa, de acuerdo a la columna “promedio”, que el uso es más parejo, con una ligera ventaja para la estrategia “Codificación”.

Tabla 2: Dimensiones de las Estrategias de Aprendizaje

Variable	Total	Promedio	StDev	CoefVar	Mínimo	Mediana	Máximo
ADQUISICIÓN	63	5.476	3.146	57.45	1.000	6.000	10.000
CODIFICACIÓN	63	5.937	3.459	58.26	1.000	6.000	19.000
RECUPERACIÓN	63	5.683	2.956	52.01	1.000	5.000	10.000
APOYO	63	5.667	3.287	58.01	1.000	6.000	10.000

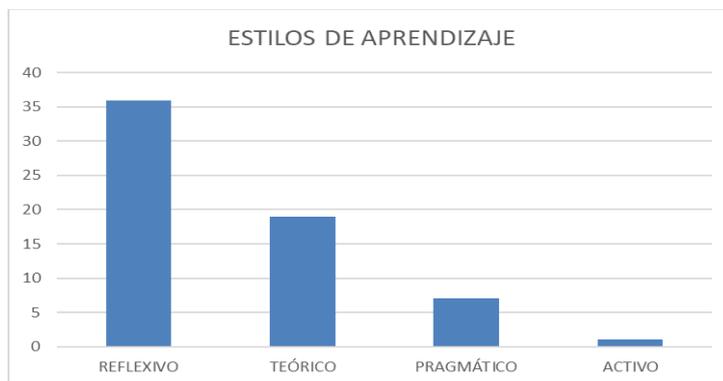
Finalmente, se analizan las dimensiones del aprendizaje significativo, que de acuerdo a la Tabla 3, nos muestra que la dimensión de aprendizaje significativo más empleado por los estudiantes es el de nuevos conocimientos.

Tabla 3: Dimensiones del Aprendizaje Significativo

Variable	Total	Promedio	StDev	CoefVar	Mínimo	Mediana	Máximo
Experiencia Previa	63	16.524	2.867	17.35	8.000	17.000	20.000
Nuevos Conocimientos	63	16.778	2.246	13.39	12.000	16.000	20.000
Relación	63	16.730	2.357	14.09	11.000	17.000	20.000

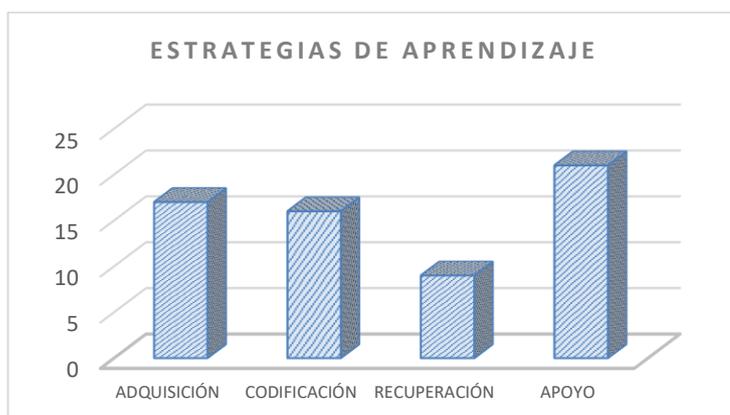
A continuación, presentamos los cuadros estadísticos obtenidos de los cuestionarios aplicados a los estudiantes de la muestra estadística.

Gráfico 1: Tipos de Estilos de Aprendizaje



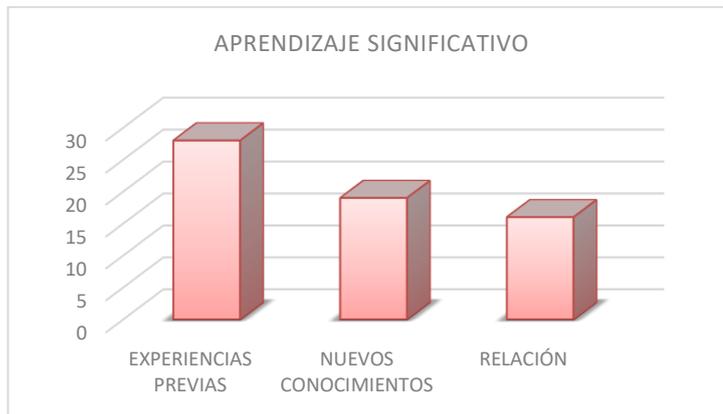
De acuerdo a los resultados obtenidos en el gráfico de barras, el estilo más utilizado por los estudiantes de la muestra es el “Estilo Reflexivo” y el menos utilizado es el “Estilo Activo”.

Gráfico 2: Tipos de Estrategias de Aprendizaje



De acuerdo con el Gráfico 2, la estrategia más empleada por los estudiantes de la muestra es la de “Apoyo” y la menos empleada es “Recuperación”.

Gráfico 3: Tipos de Aprendizaje Significativo

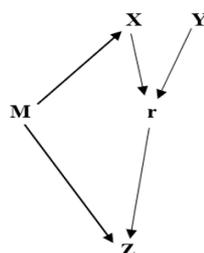


De acuerdo con el Gráfico 3, el tipo de aprendizaje significativo más empleado, por los estudiantes de la muestra, es la de “Experiencias Previas” y el menos empleado es “Relación”.

### Análisis explicativo de resultados

De acuerdo a la investigación planteada en el objetivo general y la hipótesis general planteada, se debe comprobar si existe relación de las variables de estilos y estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo, por lo cual se afirma que en esta investigación es correlacional porque se busca saber si sus variables se relacionan.

Para encontrar si existe una relación entre variables, vamos a utilizar el análisis estadístico de dispersión de datos mediante el paquete estadístico de ciencias sociales (SPSS), que es un programa que nos ayuda a procesar gran cantidad de datos. Los resultados se van a analizar mediante el cálculo del índice de correlación de Spearman o “rho de Spearman”, que es un coeficiente que mide la asociación lineal de variables que utiliza los rangos y números de orden de cada grupo de datos de las variables y permite determinar el grado de relación o correlación que hay entre las variables, en del rango de datos analizado; este índice de correlación se representa con “r”. De forma gráfica, el análisis se representa de la siguiente forma:



Donde “M” es muestra de los estudiantes, “X” representa los estilos de aprendizaje, “Y” representa las estrategias de aprendizaje, “Z” representa al aprendizaje significativo y “r” es el índice o grado de correlación entre variables analizadas.

La fórmula para calcular “r” es:

$$r = 1 - \frac{6\sum_i d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

Donde:

n= número de puntos de datos de las dos variables.

$d_i$ = diferencia de rango del elemento “n”.

r= índice de correlación.

El Coeficiente Spearman, “r”, puede tomar un valor entre +1 y -1 donde, si el valor de “r” se acerca a 0, la asociación entre los dos rangos es más débil.

Debemos ser capaces de clasificar los datos antes de proceder con el coeficiente de correlación de Spearman. Es importante observar que, si se incrementa una variable, la otra sigue una relación monótona.

Un valor de +1 en “r” significa una perfecta asociación o correlación positiva entre las variables; un valor 0 en “r” significa que no hay asociación entre las variables (no existe relación); un valor de -1 en “r” significa una perfecta correlación negativa entre las variables. De acuerdo a los valores de “r” se debe tener presente que una correlación positiva nos indica que una variable crece a medida que la otra variable también crece, mientras que una correlación negativa nos indica que una variable crece a medida que la otra decrece. En las técnicas de análisis estadístico, el grado de correlación entre variables “r” sigue la definición mostrada en la Tabla 4.

Tabla 4: Análisis de correlación

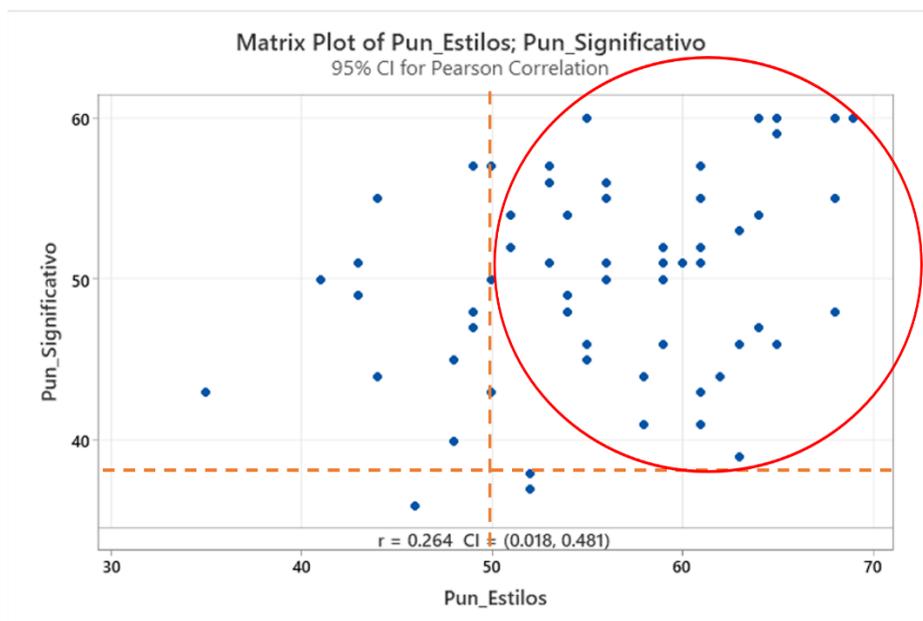
Índice de Correlación	Resultado
r = 0	Correlación nula
r ∈ <0 - 0,20>	Correlación casi nula
r ∈ [0,20 - 0,40>	Correlación baja
r ∈ [0,40 - 0,70>	Correlación buena
r ∈ [0,70 - 1>	Correlación muy buena
r = 1	Correlación perfecta

En la presente investigación, al ser tres nuestras variables a analizar, vamos a realizar el análisis estadístico analizando la relación de dos en dos; como la relación común que buscamos determinar es en el aprendizaje significativo, entonces nuestro análisis se va a dividir primero en determinar el grado de relación entre los estilos de aprendizaje en el aprendizaje significativo, y después, el grado de relación entre las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo.

Luego de completar los análisis previos, se realizará un análisis general, considerando los resultados obtenidos y se buscará determinar el grado de relación que se presenta entre los estilos de aprendizaje y las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativos en los alumnos de la muestra.

Nuestro primer análisis corresponde al análisis entre los estilos de aprendizaje y el aprendizaje significativo; de acuerdo al procesamiento de datos se realizó un análisis de dispersión de datos utilizando el paquete estadístico SPSS, y se obtuvo la gráfica que presentamos en la Figura 1.

**Figura 1: Análisis de dispersión Estilos de aprendizaje vs Aprendizaje Significativo**



A través de la Figura 1, los puntos no tienen relación en la mitad del rango de análisis, sólo hay acumulación cuando hay un valor elevado (más de la mitad del rango) de los estilos de aprendizaje se tiene presencia de aprendizaje significativo; ello guarda

relación al índice de dispersión “r”, que en este caso es 0,264 y de acuerdo con la Tabla 4, presenta una correlación baja, pero existe relación.

De acuerdo con el análisis de la presente Figura 1, se puede afirmar que existe una relación baja entre estilos de aprendizaje en el aprendizaje significativo en las alumnas del V Ciclo del Instituto Pedagógico Amauta (IPA) en la asignatura de Didáctica del Arte para Educación Inicial; en la dispersión de la data en los cuadrantes se observa que con elevados valores de estilos de aprendizaje, sin importar el tipo, se obtienen elevados valores de aprendizaje significativo, esto quiere decir que cuando esta afianzado un estilo de aprendizaje a profundidad se puede lograr un gran nivel de aprendizaje significativo.

### **Discusión**

En referencia a los estilos de aprendizaje cabe mencionar a Flores (2019) en su investigación realizada en una muestra de estudiantes de la asignatura de inglés, en el Centro de Idiomas de la Universidad de San Martín de Porres, los resultados del coeficiente de determinación (R<sup>2</sup>), presentan una baja influencia de 4,6% y 2,6% en los estilos de aprendizaje activo y pragmático, esto quiere decir que no hubo correlación con el rendimiento académico. Por ello es probable que cuando no están bien desarrollados los estilos de aprendizaje el alumno no va a poder tener un buen rendimiento académico; ahora si comparamos con nuestra investigación de estilos de aprendizaje en relación al aprendizaje significativo de las alumnas del Instituto Pedagógico Amauta la cual se realizó en la asignatura de didáctica aplicada al área de didáctica del arte de V ciclo, la relación también fue baja en cuanto a los estilos de aprendizaje según el coeficiente de Spearman dio una puntuación de 0,264; de acuerdo con la Tabla 4, presenta una correlación baja, pero existe relación. Si comparamos las dos investigaciones podemos decir que ambas guardan relación en cuanto a la puntuación baja que se da en los alumnos de dichas investigaciones.

Esto quiere decir que cuando los alumnos no conocen sus estilos de aprendizaje no van a poder usarlos a su favor y en consecuencia no van alcanzar un aprendizaje significativo como también el logro académico, el cual va a ver reflejado en su rendimiento académico. Por eso es importante que el docente conozca para qué sirve el instrumento CHAEA de Alonso – Honey y de esa manera pueda conocer los estilos de aprendizaje de sus alumnas, y enseñarles a desarrollarlos y que puedan llevarlos a la práctica.

Adicionalmente, en esta investigación hemos tomado en consideración las teorías de estilos de aprendizaje y aprendizaje significativo, de los autores Alonso, Gallego y Honey y Aguilar – Ausubel, respectivamente, porque nos hablan sobre ambos conceptos y los cuales describimos a continuación.

Aguilar (2016), expone que Ausubel se ocupa del proceso que los individuos realizan en las condiciones requeridas para que se produzca el aprendizaje y sus resultados. El alumno pasa por una serie de procesos, los cuales están basados en experiencias previas que el alumno ha vivido y estas experiencias sumadas a los nuevos conocimientos que va adquiriendo, generan el aprendizaje significativo.

Alonso, Gallego y Honey (1994) definen a los estilos de aprendizaje como características o rasgos que son cognitivos, afectivos y como también fisiológicos los cuales son estables, y se expresan a través de la interacción de la conducta y la personalidad de alguien, esto se da cuando realizan una tarea didáctica.

De acuerdo con lo descrito previamente por los autores, los estilos de aprendizaje ayudan al estudiante a aprender lo que tienen definido; sus rasgos cognitivos y conductas estables lo ayudarán a desarrollar mejor sus tareas académicas y por ello, tendrá mejores condiciones para conseguir un aprendizaje significativo; lo que implicaría que, cuando los estudiantes conozcan bien sus estilos de aprendizaje, lograrán conseguir un mayor aprendizaje significativo.

Otros autores que nos hablan acerca de la relación que se presenta entre estilos de aprendizaje y aprendizaje significativo son Carranza y Candio, cuyos aportes tomaremos como referencia en el análisis que presentamos a continuación:

Carranza (2018), indica que para que el aprendizaje significativo pueda concretarse, se requiere una serie de acciones y/o cogniciones en cada uno de los estudiantes. El aprendizaje significativo, cuando se concreta, es porque se tiene que tener, en primer lugar, la motivación para despertar el interés en los alumnos; una vez que se ha producido este interés, el alumno lo va a tomar como un compromiso propio, para querer aprender; una vez que se produzca la acción, el alumno va a poder comprender cuando estos conocimientos previos se sumen con los nuevos conocimientos y éstos, a su vez, van a ser utilizados, generando así, en él, una participación de una manera activa, brindando un análisis crítico, buscando que los conocimientos adquiridos puedan ser asociados a un evento de la vida real, que haga más duradero el conocimiento.

Candio (2019), afirma que los estilos de aprendizaje, se pueden explicar adecuadamente cuando se toma en cuenta cómo el estudiante aprende. La mayoría de los autores aceptan en que el concepto de estilos de aprendizaje hace referencia a los modos particulares de su comportamiento. Así podemos afirmar que cada persona tiene diferentes estilos de aprendizaje y de acuerdo a éstos, el docente debe buscar las estrategias pertinentes para hacer que estos estilos sean utilizados en beneficio del alumno.

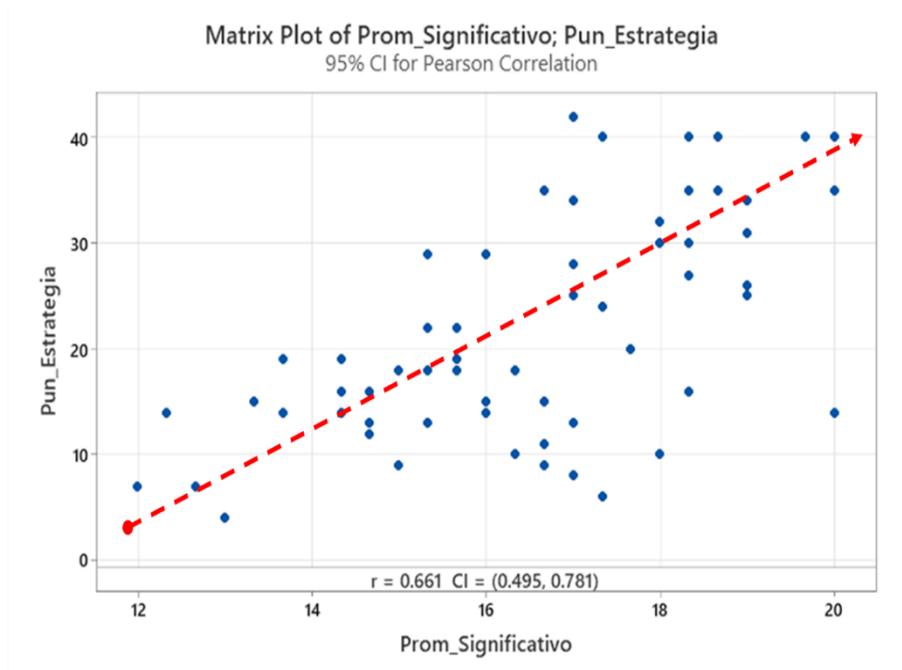
De acuerdo a lo expresado por Candio, los estilos de aprendizaje son modos de aprender y éstos se tienen que tomar en cuenta en el estudiante; ahora si relacionamos los estilos de aprendizaje con el aprendizaje significativo podemos decir que cuando el docente conoce a su alumno y su estilo de aprendizaje y, de acuerdo a éste, lo motiva aplicando estrategias metodológicas, va a llegar a generar en él un aprendizaje significativo y a su vez conseguir el interés y compromiso por parte del estudiante, lo cual, según Carranza genera un conocimiento más duradero, que corresponde al aprendizaje significativo.

Según Polo y Pereira (2019), los estilos de aprendizaje permiten al maestro identificar el talento y las habilidades del estudiante, con lo que se crea una oportunidad valiosa para generar aprendizajes significativos, esto conlleva a afirmar que el docente juega un papel muy importante en la formación del alumno, porque no solo basta con impartir clases de forma periódica, sino que debe observar las capacidades del alumno y a partir de ello, encontrar una estrategia metodológica que le ayude a desarrollar, de manera significativa, las habilidades del alumno y así alcanzar un mejor aprendizaje.

Cuando el docente imparte enseñanza a sus alumnos, tiene que hacerlo de manera agradable, para que pueda consolidar sus estilos de aprendizaje y desarrollar habilidades y actitudes, que van a estar en relación a sus conocimientos, los cuales han sido adquiridos como experiencias vividas, que van a ser significativas en los estudiantes porque se estructuran como aprendizaje significativo en la memoria a largo plazo.

A continuación, vamos a realizar el análisis correspondiente al estudio de la relación entre las estrategias de aprendizaje y el aprendizaje significativo mediante SPSS y realizar el análisis de dispersión, obteniendo la gráfica que presentamos en la Figura 2.

**Figura 2: Análisis de dispersión Estrategias vs Aprendizaje Significativo**



De acuerdo con la Figura 2, los puntos tienen una relación lineal durante todo el rango de análisis; ello guarda relación al índice de dispersión “r”, que en este caso es 0,661 y de acuerdo con la Tabla 4, presenta una correlación considerada buena.

Se puede demostrar en la dispersión de la data que sí existe relación, buena, entre estrategias de aprendizaje y aprendizaje significativo, en las alumnas del V Ciclo del Instituto Pedagógico Amauta (IPA) en la asignatura de Didáctica del Arte para Educación Inicial. Además, guardan una relación directa, porque cuantas menos estrategias emplean las alumnas, menos probabilidad de producir el aprendizaje significativo y cuantas más estrategias de aprendizaje emplean las alumnas más probabilidades de producir el aprendizaje significativo.

De acuerdo al análisis realizado, acerca de la relación que existe entre estrategias de aprendizaje y aprendizaje significativo, se ha tomado en consideración a los siguientes autores, que definen con precisión acerca de las estrategias de aprendizaje en el aprendizaje significativo:

Woolfonk (2010), afirma que las estrategias de aprendizaje son ideas para lograr metas de aprendizaje, algo así como un tipo de plan general de ataque, esta definición da a entender que el plan involucra ideas y un conjunto de técnicas para lograr una meta de aprendizaje. Las estrategias de aprendizaje vienen a ser un conjunto de procesos

que se van a dar en la toma de decisiones; cuando el estudiante realiza éstas se dan de forma asociada, de acuerdo a los conocimientos necesarios para determinar las metas propuestas, teniendo en cuenta el contexto educativo en el que se desarrollan las estrategias planteadas.

Para Weinstein y Mayer (1986), las estrategias son lo que el estudiante utiliza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante en la cual espera obtener logros significativos. Estas son de orden cognitivo y están relacionadas con elementos de tipo motivacional. Lo cual engloba planificar, dirigir y controlar diferentes elementos que contribuyen con el aprendizaje significativo.

Para Weinstein, Mayer y Woolfonk las estrategias de aprendizaje en relación al aprendizaje significativo se van a presentar cuando el estudiante tenga una meta a lograr y dentro de esta, exista un plan de ideas, decisiones y técnicas que se dan en las estrategias de aprendizaje; que, cuando se realizan de forma significativa es debido a que existe un elemento de tipo motivacional, en este caso el tipo motivacional sería la meta a cumplir.

Según Ausubel (1983), las estrategias de aprendizaje son procedimientos que se dan a través de las acciones conscientes y voluntarias, que se controlan y llegan a ser flexibles debido a que se pueden cambiar; además, se convierten en hábitos porque se pueden construir. Su propósito es generar aprendizaje, como también solucionar problemas en el ámbito académico; la forma de aprender se da en la toma de decisiones, la cual va a facilitar un aprendizaje significativo. De acuerdo a ello, se observa que si realizamos estos procedimientos mediante acciones conscientes, denominados estrategias de aprendizaje, nos ayudarán a aprender y a generar las condiciones necesarias para un mejor aprendizaje significativo, reforzando la relación que existe entre ambos.

Rodríguez (2011), refiere que el aprendizaje significativo es un proceso crítico solo si el estudiante incorpora para sí, un sentido que es relevante en sus esquemas mentales, esto quiere decir, es aquello que se aprende y va a quedar siempre y cuando structure y haga propio de sus conocimientos lo que el individuo forma diariamente, esto se va a dar siempre y cuando éste aplique sus estrategias de aprendizaje de forma óptima y significativa.

De acuerdo con Matienzo (2020), Ausubel señala dos condiciones necesarias para que se dé el aprendizaje significativo: la primera está centrada en la potencialidad significativa de los materiales y relacionada siempre que haya predisposición del

estudiante, esto quiere decir si el estudiante utiliza sus estrategias de aprendizaje va a generar en él un aprendizaje significativo, lo importante es su intencionalidad.

En la investigación planteada por Felix Bravo (2016), en cuanto a las estrategias de aprendizaje y el rendimiento en estudiantes de asignatura de didáctica de la comunicación afirma en sus resultados que si existe una correlación buena entre estas variables puesto como se observa en la medición el Rho es = 0.521, Esto quiere decir que cuando las estrategias se plantean adecuadamente surge un aprendizaje el cual se ve reflejado en sus logros académicos. Por tal razón es necesario tomar en cuenta la importancia de las estrategias de aprendizaje. De modo que concuerda con los resultados de nuestra investigación en la relación de las estrategias de aprendizaje y el aprendizaje significativo de las estudiantes del Instituto Pedagógico Amauta (IPA) en el curso de didáctica aplicada al área de arte en educación inicial ya que la correlación en el índice de dispersión "r", es de 0,661 y de acuerdo con la Tabla 4, presenta una correlación considerada buena. Si comparamos las dos investigaciones según coeficiente Spearman podemos decir hay cierta semejanza. Las estrategias de aprendizaje juegan un papel importante, debido que estas siempre van a estar relacionadas con el aprendizaje significativo en el alumno siempre y cuando este las ponga en práctica, lo cual se verá reflejado en su desempeño académico.

### Referencias bibliográficas

Aguilar, S. (2016). *Didáctica docente como factor del proceso de aprendizaje significativo en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Sur Occidente -CUNSUROC*. Tesis Universidad de San Carlos. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_2323.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_2323.pdf)

Alonso, C.; Guerrero, E.; Orue, G. (2019). *Alternativas de desarrollo de software para caracterizar estilos de aprendizaje en los estudiantes*. Edusol.

Ausubel, D, (1983). *El desarrollo infantil*. Editorial España.

Ausubel, D., Novak, J., Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México DF: Trías.

Bautista, M. (2018). *Estrategias didácticas y su relación con el aprendizaje significativo en el área de historia, geografía y economía en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria de la institución educativa "Romeo Luna Victoria" – Arequipa*. Universidad Nacional San Agustín de Arequipa (UNSA).

<http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/7477/EDMbavimy.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Beltrán, J. (1993). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.

Bravo, F. (2016). Estrategias de aprendizaje y su relación con el rendimiento académico del curso de Didáctica de la Comunicación en los estudiantes de la especialidad de Primaria de la Facultad de Educación de la UNMSM – Lima.

Candio, E. (2019). Autoconcepto y estilos de aprendizaje en estudiantes universitarios de la modalidad adultos EPE de la Facultad de Administración de una universidad privada de Lima. Tesis para optar grado Magister - Universidad Nacional Mayor de San Marcos.  
[http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/10645/Candio\\_le.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/10645/Candio_le.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Carranza Alcántar, M. del R. (2018). *Enseñanza y aprendizaje significativo en una modalidad mixta: percepciones de docentes y estudiantes*. RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 8(15), 898 - 922.  
<https://doi.org/10.23913/ride.v8i15.326>

Carrillo, R. (2017). *Estilos y estrategias de aprendizaje en estudiantes de la Universidad Continental, Huancayo*. Universidad Continental.

Esquerra, G.; Guerrero, P. (2010). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología*. Diversitas. Universidad Santo Tomás, Bogotá.

Flores, R. (2019). *Influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de inglés en el centro de idiomas de la Universidad de San Martín de Porres*. Tesis para grado de maestría. Universidad San Martín de Porres.  
[https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE\\_53efd8b3bf199266f759b354985aec41/OpenAIRE](https://www.lareferencia.info/vufind/Record/PE_53efd8b3bf199266f759b354985aec41/OpenAIRE)

Gallego, D; Alonso, C. y Honey, P. (1994). *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao. Mensajero.

Gamboa, J.; Meza, E. (2017). *Estrategias de aprendizaje y rendimiento académico en los estudiantes del I semestre de las carreras que ofrece un instituto superior tecnológico de Chimbote*. Universidad Cayetano Heredia.

Matienzo, R. (2020). *Evolución de la teoría del aprendizaje significativo y su aplicación en la educación superior*. Dialektika: Revista de Investigación Filosófica y

Teoría Social, 2(3), 17-26.

<https://journal.dialektika.org/ojs/index.php/logos/article/view/15>

Moreira, M. (2017). *Aprendizaje significativo como un referente para la organización de la enseñanza.* Universidad Nacional de la Plata, Facultad de Humanidades y ciencias de la educación.

[https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.8290/pr.8290.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8290/pr.8290.pdf)

Pizano, G. (2012). Las estrategias de aprendizaje un avance para lograr el adecuado procesamiento de la información. Revista del Instituto de Investigaciones Educativas.

Polo, Y.; Pereira, V. (2019). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en ciencias sociales.* Universidad de Costa, Barranquilla.

Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual.* IN. Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa. [http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3\\_num1/rodriguez/index.html](http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol3_num1/rodriguez/index.html)

Román, J.; Gallego, S. (2008). *ACRA Escalas de Estrategias de Aprendizaje.* TEA.

Weinstein, C. y Mayer, R. (1986). *The teaching of learning strategies.* Wittrock. New York; McMillan.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa.* Pearson.